

Convegno:

PER IL VOLTO SANTO

UN CANTIERE DI CONOSCENZA
E CONSERVAZIONE



Chiesa di San Giovanni - Lucca

SABATO 16 SETTEMBRE 2023

10:00 - Inizio sessione mattutina

15:00 - Inizio sessione pomeridiana

INGRESSO LIBERO

www.museocattedralelucca.it

Promosso da:

*Ente Chiesa Cattedrale
San Martino Lucca*



Opificio
delle
Pietre Dure



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Lucca

16 SETTEMBRE 2023

PER IL VOLTO SANTO

UN CANTIERE DI CONOSCENZA E CONSERVAZIONE

PROGRAMMA

- 10:00 Saluti istituzionali
- 10:30 **I SESSIONE: Il progetto Volto Santo tra storia, diagnostica e operatività**
Modera Francesco Niccoli
- Antichità e contesto del Volto Santo**
Annamaria Giusti
- Il contributo dell'OPD: un progetto intersettoriale, dall'oggetto al contesto**
Renata Pintus
- Il contributo del C-14 per la datazione dei materiali del Volto Santo**
Maria Elena Fedi
- I legni del Volto Santo di Lucca: identificazione e implicazioni**
Nicola Macchioni
- Smontaggio dei paramenti tessili e lignei nella cappella del Civitali**
Luigi Colombini, Maddalena Lazzareschi, Elisa Zonta
- Le pitture murali emerse all'interno del Tempietto del Volto Santo. Primi interventi e progetto di studio finalizzato al restauro**
Sara Penoni, Carolina Cannizzaro
- Dibattito
- Pausa Pranzo
- 15:00 **II SESSIONE: Contributi tecnici e scientifici per il restauro**
Modera Renata Pintus
- Il restauro del Volto Santo: un cantiere-laboratorio nella Cattedrale di San Martino**
Pietro Capone, Tommaso Sorbi, Tommaso Giusti
- Lo studio della tecnica costruttiva e dei materiali costitutivi per la definizione della metodologia di restauro del Volto Santo**
Sara Bassi, Francesca Spagnoli
- Il Volto Santo e la diagnostica non invasiva**
Thierry Radelet
- Sotto la superficie: le indagini scientifiche per la caratterizzazione dei materiali in stratigrafia**
Andrea Cagnini, Monica Galeotti, Simone Porcinai
- Come le macromolecole raccontano la storia**
Perla Colombini
- Conclusioni e dibattito